



Der multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur

Armin Risi

 **Download**

 **Online Lesen**

Der multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur Armin Risi

Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur. Vorw. v. Johannes von Buttlar
Gebundenes Buch

Das Veda-Standardwerk von Armin Risi - in überarbeiteter Neuauflage!

Die Menschen der früheren Zeitalter waren nicht primitiv, sondern schöpften aus den geistigen Urquellen und verfügten über ein zeitloses Mysterienwissen (im Sanskrit «Veda» genannt), das heute, im Zyklus der Zeiten, wieder ins Bewußtsein der Menschen tritt.

Eines der erstaunlichsten Zeugnisse hierfür sind die Sanskrit-Schriften der altindischen (vedischen) Hochkultur. Armin Risi entschlüsselt diese heiligen Texte im Licht der ursprünglichen Mysterientradition und formuliert hier auf eine einzigartige Weise, was bisher nur Veda-Eingeweihten bekannt war. Diese sahen schon vor Jahrtausenden das gegenwärtige dunkle Zeitalter voraus, ebenso wie dessen Ende in der heutigen Zeit. Dann, so sagten sie, werde auch das Veda-Wissen wieder weltweit zugänglich.

 [Download Der multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Da...pdf](#)

 [Read Online Der multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: ...pdf](#)

Der multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur

Armin Risi

Der multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur

Armin Risi

Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur. Vorw. v. Johannes von Buttlar

Gebundenes Buch

Das Veda-Standardwerk von Armin Risi - in überarbeiteter Neuausgabe!

Die Menschen der früheren Zeitalter waren nicht primitiv, sondern schöpften aus den geistigen Urquellen und verfügten über ein zeitloses Mysterienwissen (im Sanskrit «Veda» genannt), das heute, im Zyklus der Zeiten, wieder ins Bewußtsein der Menschen tritt.

Eines der erstaunlichsten Zeugnisse hierfür sind die Sanskrit-Schriften der altindischen (vedischen) Hochkultur. Armin Risi entschlüsselt diese heiligen Texte im Licht der ursprünglichen Mysterientradition und formuliert hier auf eine einzigartige Weise, was bisher nur Veda-Eingeweihten bekannt war. Diese sahen schon vor Jahrtausenden das gegenwärtige dunkle Zeitalter voraus, ebenso wie dessen Ende in der heutigen Zeit. Dann, so sagten sie, werde auch das Veda-Wissen wieder weltweit zugänglich.

Downloaden und kostenlos lesen Der multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur Armin Risi

446 Seiten

Kurzbeschreibung

Die Menschen der früheren Zeitalter waren nicht primitiv, sondern schöpften aus den geistigen Urquellen und verfügten über ein zeitloses Mysterienwissen (im Sanskrit „Veda“ genannt), das heute, im Zyklus der Zeiten, wieder ins Bewußtsein der Menschen tritt.

Eines der erstaunlichsten Zeugnisse hierfür sind die Sanskrit-Schriften der altindischen (vedischen) Hochkultur. Armin Risi entschlüsselt diese heiligen Texte im Licht der ursprünglichen Mysterientradition und formuliert hier auf eine einzigartige Weise, was bisher nur Veda-Eingeweihten bekannt war. Diese sahen schon vor Jahrtausenden das gegenwärtige dunkle Zeitalter voraus, ebenso wie dessen Ende in der heutigen Zeit. Dann, so sagten sie, werde auch das Veda-Wissen wieder weltweit zugänglich. Aus dem Inhalt:

- Ursprung und Aufbau des Universums
- Höherdimensionale Welten
- Die geistige Herkunft des Menschen
- Die Hochkulturen im Zyklus der Zeiten
- Die Lichtwesen und die Dunkelmächte
- Prophezeiungen für die heutige Zeit
- Karma, Maya, Atma, Yoga
- Religion und Spiritualität
- Innere Einweihung und Selbsterkenntnis

Gott und die Götter: ein Standardwerk für die Pioniere des neuen Zeitalters – denn in der heutigen Wendezeit ist das älteste Wissen der Menschheit auch das neuste: zeitlos, revolutionär, zukunftsweisend.

(Govinda-Verlag); Taschenbuchausgabe im Heyne-Verlag 2007

2007: Gott und die Götter, 6., vollständig überarbeitete Auflage mit neuem Untertitel, Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur.

Inhalt

Vorwort

Einleitung

Teil I

Veda und vedische Genesis

Prolog

Kapitel 1

Was ist Veda?

Wissenschaft: die Problematik des einseitigen Wissens • Wissen und Erkenntnis • Veda im kulturellen Kontext • Zeugnisse der vedischen Hochkultur • Veda und spirituelle Wissenschaft • Was ist das Ziel von echter Wissenschaft? • Die Bedeutung von Mythologie • Der vedische Schöpfungsmythos (Ausblick auf Kapitel 2)

Kapitel 2

Vedische Kosmogonie

Am Anfang war. was? • Ewigkeit und Gottes Augenblick • Das Entstehen der Universen • Das Garbha-Meer hinter der sichtbaren Materie • Die Erschaffung des Schöpfers • Die Hierarchie der Elemente • Paramatma, die Intelligenz im „intelligenten Universum“ • Das spirituelle Vor-Bild aller materiellen Abbilder • Schöpfung durch Gedankenkraft • Visnu, Brahma, ?iva • Involution: das Entstehen des „Niedereren“ aus dem

„Höheren“ • Wie das spirituelle Urwissen auf die Erde kommt 92 • Die kosmischen Wurzeln der Menschheit • Die sieben Lichtwelten und die sieben Schattenwelten • Wie sich Licht- und Dunkelwesen unterscheiden • Das Revolutionäre des vedischen Weltbildes

Kapitel 3

Die relative Realität

Die begrenzte Sinneswahrnehmung • Ist alles relativ? • Die Realität hinter der Relativität • Definition von absolut und absolutistisch • Die vedischen Schriften als Treppe: die Stufen und das Ziel • Von der Relativität zur Realität • Die materielle Schöpfung ist Gottes Traum • Vedische Psychologie (I): Relatives Ich (Persönlichkeit) und falsches Ich (materielle Identifikation) • Vedische Psychologie (II): Die drei Gunas • Vedische Psychologie (III): Ersatzbefriedigung

Kapitel 4

Multidimensionale Zeit und Ewigkeit

Atombeschreibung in den vedischen Schriften • Der Berg Meru: die kosmische Raum-Zeit-Spirale • Relative Lebensdauer • Die Zeitebenen im Universum • Höherdimensionale Wesen = göttliche Wesen? • Der Zusammenhang von irdischer und kosmischer Zeit • Die Dauer von Brahmas Tag und Brahmas Leben • Ist das Universum gleich alt wie seine Sterne? • Transformation durch „Wasser“ beim Manu-Wechsel • Die Vergangenheit war anders, als die materialistischen Lehren sagen • Von der „Zeit“ zur Ewigkeit • Ewige Gegenwart – unendliche Vergänglichkeit • Die Gegenwart – das Tor zur Ewigkeit • Manipulation: Die Illusion der Information • Vedische Geschichtsschreibung und Zukunftsschau

Teil II

Mysterienwissen und das spirituelle Ziel

Kapitel 5

Dualität, Einheit und Transzendenz

Polarität – Das Hauptmerkmal der Relativität • Warum ist die materielle Welt eine Welt der Dualität • Die Gleichzeitigkeit von Einheit und Vielfalt • Dualismus und Monismus • Wie oben, so unten – wie unten, so oben? • Qualitativ eins, quantitativ verschieden • Gesucht: das absolute Individuum • Monismus: Die Gleichsetzung von materiell und spirituell • Was ist materiell? Was ist spirituell? • Die materielle Welt: ein Gefängnis für Freiwillige • Dualität, Einheit und Transzendenz (Zusammenfassung)

Kapitel 6

Buddha, ?ankara, Caitanya

„Nur zu Zeiten erträgt göttliche Fülle der Mensch“ • Offenbarung im Kali-Yuga • Buddha – der weitsichtige Erleuchtete • ?ankaracarya – Buddha-ähnliche Philosophie in vedischer Terminologie • Die theistische Veda-Lehre als Antwort • ?ri Caitanya – Der Yuga-Avatar • Vedisches Mysterienwissen und der moderne Hinduismus • Die Caitanya-Bewegung heute Kapitel 7

Vedische und abendländische Prophezeiungen

Weltende 3797? • Die Verschlüsselungsmethoden des Nostradamus • Die Absichten des Nostradamus • Prophezeiungen eines neuen Zeitalters • Nostradamus und die Veda-Renaissance • Der Lehrer des neuen Gottesbewußtseins • Nicht nur Nostradamus • Überwindung des Kali-Yugas • Wenn viele Prophezeiungen dasselbe sagen

Kapitel 8

Karma, Schicksal und freier Wille

Die Logik des Karma • Karma: Jeder hat Verantwortung • Nichts ist Zufall • Prädestination und freier Wille • Die vier Stufen der Karma-Entfaltung • Das Resonanzgesetz: Wie wir unser eigenes Leben beeinflussen • Resonanz in der Reinkarnation • Reinkarnation: ewige Seelen in der vergänglichen Welt • Karma, Vikarma und Akarma – „gut“ und „schlecht“ im vedischen Weltbild • Vegetarismus als Beispiel • Karma: die Synthese von Prädestination und freiem Willen (Zusammenfassung)

Kapitel 9

Die Überwindung von Dualität und Karma

Akarma: Freiheit sowohl von schlechtem als auch von gutem Karma • Wie geht man mit der Dualität um? •

Spirituelle Freiheit • Wenn Gott gut ist, warum gibt es das Böse? • Maya und die Widersachermächte • Urteilen und entscheiden • Unterscheiden: wahr oder halbwahr? • Kollektives Karma: der Spiegel des individuellen Bewußtseins • Das kosmische Gleichgewicht • Mutter Erde hat sich bereits entschieden • Schlußwort 347

Anhang

UFOs und das vedische Weltbild

Unerklärliche Beobachtungen • Die Wiederentdeckung der Multidimensionalität • Außerirdische verschiedenster Herkunft • Hilfe von Außerirdischen?

Vimana-Beschreibungen in den vedischen Schriften

Ein Phänomen so alt wie die Menschheit • Höherdimensionale Welten und Wesen • Fliegende Wagen, Hallen und Städte • „Science-fiction“ am Kali-Yuga-Anfang • Gott oder Götter?

Wie Europa Indien begegnete

Indien, ein verkanntes Ursprungsland • Die europäische Ausbeutung und Missionierung Indiens • Biblische Erinnerungen an Indien • Literarische Zeugnisse der Indien-Wertschätzung • Die Legende von der Arier-Invasion in Indien • Die anti-indische Strömung im 19. Jahrhundert

Anmerkungen

Glossar der Sanskritbegriffe

Zur Aussprache des Sanskrits

Der Autor

Literaturverzeichnis

Bildnachweis

Quellennachweis

Stichwortverzeichnis Über den Autor und weitere Mitwirkende

Armin Risi: (geb. 1962); Dichter, Philosoph und Sachbuchautor; besuchte das lateinische Gymnasium in Luzern; gehörte im Alter von 18 Jahren zu den führenden Schach-Junioren der Schweiz; 1978–1980: erste Gedichtsammlung und ein Drama in 5 Akten; 1980/81: Reisen und Naturaufenthalte, Austritt aus dem Gymnasium direkt vor der Matura; lebte danach für achtzehn Jahre als Mönch in vedischen Klöstern in Europa und Indien; während dieser Zeit hauptsächlich als Übersetzer tätig; Mitarbeit bei der Übersetzung von 22 Werken der Sanskritliteratur (aus dem Englischen ins Deutsche); Studium der indischen und westlichen Philosophien; lebt seit 1998 als freischaffender Schriftsteller und Referent; gründete 2005 das Research Institute for the Science of Involution (RISI, „Forschungsinstitut für die Wissenschaft der Involution“).

Download and Read Online Der multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur Armin Risi #51W4T76VIZY

Lesen Sie Der multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur von Armin Risi für online ebookDer multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur von Armin Risi Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Der multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur von Armin Risi Bücher online zu lesen. Online Der multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur von Armin Risi ebook PDF herunterladenDer multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur von Armin Risi DocDer multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur von Armin Risi MobipocketDer multidimensionale Kosmos / Gott und die Götter: Das Mysterienwissen der vedischen Hochkultur von Armin Risi EPub