



Xxx Holic Rei Vol.1

CLAMP

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Xxx Holic Rei Vol.1 CLAMP

 [Download Xxx Holic Rei Vol.1 ...pdf](#)

 [Read Online Xxx Holic Rei Vol.1 ...pdf](#)

Xxx Holic Rei Vol.1

CLAMP

Xxx Holic Rei Vol.1 CLAMP

Téléchargez et lisez en ligne Xxx Holic Rei Vol.1 CLAMP

208 pages

Revue de presse

Alors que « XXX Holic » s'était achevé en 2011 au Japon, deux ans après, les CLAMP remettaient au goût du jour les aventures de Yûko, Watanuki et Dôméki. Dans « XXX Holic Rei », achevé en trois tomes, ce n'est pas une suite qui nous est proposée, mais un retour en arrière à l'époque où Watanuki vivait avec Yuko dans la boutique.

Watanuki, lycéen capable de voir les esprits, est l'homme à tout faire dans la boutique de Yûko. Cette dernière a de mystérieux pouvoirs et vient en aide à ceux qui franchissent le seuil de la porte de sa boutique. Un jour, Dôméki demande de l'aide à Yuko par rapport à l'une de ses fidèles. Cette dernière viendra sans s'en rendre compte dans la boutique de Yûko. Quelle force a guidé cette jeune fille dans la boutique de Yûko et surtout quel mal la ronge-t-elle ?

« Toute chose prend sa source dans le vœu des hommes »

C'est avec un immense plaisir que nous retrouvons les aventures de Watanuki, Yûko et Dôméki. Certes, certains auraient peut-être préféré une suite pour avoir plus d'éclaircissements sur certaines des énigmes non élucidées de la série « XXX Holic ». Mais avec ce nouvel opus qui nous fait retourner en arrière nous découvrons de nouvelles histoires qui apporteront, nous l'espérons, son lot de révélation. Dans ce premier tome, ce n'est pas moins de deux histoires fascinantes et mystérieuses que nous offrent les CLAMP. La première histoire se centralise essentiellement sur deux jeunes filles qui se connaissent très bien, car elles sont meilleures amies. Mais un lien « destructeur » les unit et à nouveau, nous voyons la force que les mots peuvent avoir sur notre existence. Les éléments sont là pour nous absorber complètement dans notre lecture en mélangeant parfaitement bien le mystère et le fantastique. Un début de lecture réussi qui continuera avec l'histoire suivante. Watanuki et sa capacité à voir les esprits seront mis en avant lors d'une mission confiée par Yûko. Un passage rempli de symbolique tout comme l'histoire précédente. Mais les CLAMP n'oublient pas de nous distiller leurs fameuses énigmes et nous avons le droit ainsi au retour de l'œuf. Cet œuf mystérieux qui en a fait cogiter plus d'un, le voilà remis en avant. Un œuf offrant une infinité de possibilités selon le souhait qui sera exaucé, mais verra-t-on un jour Dôméki réaliser son souhait ? Hormis cette ambiance mystérieuse qui se dégage de la lecture, l'humour est présent avec les chamailleries entre Watanuki et Dôméki. Quel plaisir de voir Watanuki s'en prendre continuellement à Dôméki tels chien et chat !

Concernant les graphismes, le style connu dans l'œuvre « XXX Holic » est là et les graphismes sont vraiment de toute beauté. Les CLAMP nous offrent des passages avec Yûko parfaitement bien dessinés avec des robes magnifiques et de belles mises en scène. Quant à l'édition, elle est toujours d'aussi bonne qualité avec des pages en couleur sur papier glacé et les rebords en papier en couleur comme l'édition précédente.

Avec ce premier tome, nous plongeons à nouveau dans le monde enchanteur de « XXX Holic » avec cette version Rei. Tous les éléments qui ont fait le succès de « XXX Holic » se retrouvent dans ce premier tome : de l'humour, du mystère et du fantastique.

(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Watanuki, un lycéen capable de voir les esprits et Yûko, une mystérieuse sorcière, sont de retour dans une nouvelle histoire, entre rêve et réalité. Une jolie femme trouve l'entrée de la boutique de Yûko, guidée par une force obscure. De quel mal souffre-t-elle et quel est son souhait ?

Entrez dans le monde fantastique et chimérique de XXXholic ! Biographie de l'auteur

CLAMP est l'un des collectif féminin de mangaka le plus célèbre ...

C'est en 1987 qu'un groupe de douze jeunes femmes passionnées par les mangas forment le projet CLAMP. Il est alors composé de: **Mokona Apapa, Satsuki Igarashi, Mick Nekoi, Nanase Ohkawa**, Tamay Akiyama, Sei Nanao, Leeza Sei, Soushi Hisagi, Kazue Nakamori, Shinya Ohmi, Inoue Yuzuru et O-Kyon. Elles évoluent alors dans le milieu du doujinshi en publiant au travers de leur magazine Clamp book de nombreuses parodies de séries célèbres.

C'est en 1989 que leur première histoire originale est publiée chez Shingeshika. Derayd (????) est un manga fantastique dessiné par Akimaya Tamayo, assistée de Mokona, Nekoi Tsubaki, Nanase Ohkawa, Nanao Sei, Igarashi Satsuki et Sei Leeza. Qui sera par la suite réédité sous le seul nom d' Akimaya Tamayo.

C'est audébut des années 1990 que Mokona commence à élaborer l'idée du futur cultissime Tokyo Babylon, en s'affirmant au passage comme la dessinatrice principale du groupe. Si cette poussée propulse certains membres sur le devant de la scène, d'autres conservent le statut de simples assistantes.

En 1989, le groupe devient professionnel avec la prépublication de leur première oeuvre: Seiden RG Veda (??) dans le magazine South n°3. C'est un succès immédiat qui les propulse sur le devant de la scène manga. En parallèle à sa publication, elles lance 20 Menzo ni Onegai (20??????), et commence Combination et Cluster qui seront finalement repris par Leeza Sei et Akiyama Tamayo après leur départ. C'est donc fin 1990 qu'elles passent des 12 membres initiaux aux 4 membres que l'on connaît aujourd'hui.

Parmi les premiers titres peu connus on retrouve : *Tenku Senki Shurato Original Memory: Dreamer* (1990), *Koi wa Tenka no Mawarimono* (1990), *Hagunsei Senki* (1992), *S?ry?den Gaiden: Suito no Dragon* (1994), *Yumegari* (1996), dont la plupart sont des essais de quelques pages ou quelques chapitres, inachevés.

IGARASHI Satsuki (??????)

Est née le 8 février 1969 à Tokyo (Groupe sanguin : A). Elle a pour fonction de poser les trames sur les dessins

des deux dessinatrices et se charge des finitions, c'est également la porte parole du groupe.

OHKAWA Nanase (????)

Est née le 2 Mai 1967 à Osaka (Groupe sanguin A). Elle est la fondatrice et la scénariste du groupe. C'est elle qui écrit les histoires, définit les grands traits des personnages...

MOKONA (???)

Anciennement Mokona Apapa (??? ???) est née le 16 Juin 1968 à Kyoto. Elle est la dessinatrice principale du studio, elle a commencé au lycée dans des doujinshis...

NEKOI Tsubaki (?? ?)

Anciennement Mick Nekoi (?? ???) est née le 21 Janvier 1969 à Kyoto. Elle est la seconde dessinatrice et assiste la plus part du temps Mokona. Elle est notamment l'auteur des SD (super deformed) et adessiné entre autre Wish et J'aime ce que J'aime...

En France, Tonkam et Pika se partagent l'essentiel de leurs titres, hormis 2 one shots publiés chez Glénat et leur dernière série en date Gate 7 dont la publication devaient être simultanée dans plusieurs pays et qui a été décroché par Kaze.

A noter que leurs œuvres les plus emblématiques ont même connus plusieurs éditions ainsi on retrouve :

Chez feu Manga Player (Devenu Pika par la suite)

- Magic Knight Rayearth (1996 - 6 tomes)
- Card Captor Sakura (1999 - 2 tomes / stoppé)
- Clamp school détective (1999 -1 tome / stoppé)

Chez Tonkam

- RG Veda version simple (1990/1996 – 10 tomes), RG Veda De luxe (7 tomes)
- T?ky? Babylon version simple (1991/1994 – 7 tomes), Tokyo Babylon version poche (5 tomes)
- X-1999 version simple (1992/en cours – 18 tomes), X-1999 version double (9 tomes)
- Miyuki-chan in Wonderland (1995 – 1 tome)
- Celui que j'aime (2003 – 1 tome)
- Wish (1996/1998 – 4 tomes)
- Lawful Drug (2003 - 3 tomes / stoppé) - Nouvelle édition (2012 - en cours)
- Code Geass Mutuality (2009 - Artbook)

Chez Pika

- Le voleur aux 100 visages (1990 – 2 tomes)
- Rex: A Dinosaur Story (1993 – 1 tome)
- Card Captor Sakura : version simple (2000 - 12 tomes), version double (2008 - 6 tomes), Animé comics (2001 - 12 tomes), Artbook (2003 - 2 tomes)
- Clamp School Detectives (2001 – 3 tomes)
- Angelic Layer (2001 – 5 tomes)
- J'aime ce que j'aime (2001 – 3 tomes)
- Magic knight Rayearth (2001 – 6 tomes) - Version intégrale en coffret (2001)

- Dukalyon (2001 – 2 tomes)
- Chobits : version simple (2002 - 8 tomes) - version double (2011 - 4 tomes)
- Clamp anthology (2004 - 12 tomes)
- Clamp Artbook (2006 - 2 tomes)
- Trèfle (1997/1999 – 4 tomes)
- Clamp in Paris (2009 - 1 tome)
- Kobato (2009 - en cours)
- Tsubasa-RESERVoIR CHRoNiCLE (26 au Japon)
- xxxHOLiC (2003/en cours – 12 tomes et 13 au Japon)

Chez Glénat

- Shirahime Syo (1991 – 1 tome)
- Shin Shunkaden (1992 – 1 tome)

Chez Kaze

- Gate 7 (2011 - en cours)

Download and Read Online Xxx Holic Rei Vol.1 CLAMP #KFWBT9C0IM4

Lire Xxx Holic Rei Vol.1 par CLAMP pour ebook en ligneXxx Holic Rei Vol.1 par CLAMP
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres Xxx Holic Rei Vol.1 par CLAMP à lire en ligne.Online Xxx Holic Rei Vol.1 par CLAMP ebook
Téléchargement PDFXxx Holic Rei Vol.1 par CLAMP DocXxx Holic Rei Vol.1 par CLAMP
MobipocketXxx Holic Rei Vol.1 par CLAMP Epub
KFWBT9C0IM4KFWBT9C0IM4KFWBT9C0IM4