



Le bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon

Jean-Pierre Cagnat

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Le bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon Jean-Pierre Cagnat

 [Download Le bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Ba ...pdf](#)

 [Read Online Le bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : ...pdf](#)

Le bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon

Jean-Pierre Cagnat

Le bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon Jean-Pierre Cagnat

Téléchargez et lisez en ligne **Le bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon** Jean-Pierre Cagnat

112 pages

Extrait

Avant-propos

«L'art n'est pas chaste, on devrait l'interdire aux ignorants innocents, ne jamais mettre en contact avec lui ceux qui y sont insuffisamment préparés. Oui, l'art est dangereux. Ou s'il est chaste, ce n'est pas de l'art.»

Pablo Picasso

Le soir de ma première paie en 1969, j'ai pris le Talgo direction Barcelone. Au programme : descendre les Ramblas au côté de Jean Genêt (Journal d'un voleur), avec les anarchistes de 1937 défilant en prenant soin de ne pas marcher au pas. Je voulais aussi rentrer dans l'hôtel chic El Oriente complètement dégingué et aller jusqu'à la Plaza Real aux murs décrépits. Moscatel et Malaga.

Pablo Ruiz (Picasso étant le nom de sa mère) est né à Malaga en 1881. Il passe sa jeunesse à Barcelone dans le Barrio Gótico avec ses nombreuses maisons de prostitution, dont une se trouve dans la rue d'Avinyó (Avignon en catalan). Spectateur et client, il y trouvera jusqu'au bout son inspiration (on pense aux 347 gravures exposées dans une salle privée de la galerie Leiris, à Paris, en 1968).

Ce livre est une promenade, faite de correspondances, d'échos d'hier et d'aujourd'hui entre Barcelone et Montmartre. Nous montons la butte jusqu'au Bateau Lavoisier, là où Picasso a créé Les Demoiselles d'Avignon, tableau considéré comme la rupture définitive avec l'art figuratif.

Cette balade fantasque se termine en Avignon, cité papale, qui, avec ses demoiselles d'aujourd'hui, clôt le propos. Avignon est aussi la ville où l'exposition des gravures érotiques de Picasso fit scandale en 1969.

Jean-Pierre Cagnat Présentation de l'éditeur

Les Demoiselles d'Avignon est l'un des tableaux les plus célèbres de Pablo Picasso, celui qui après 6 000 ans casse les codes de la représentation figurative. Ce livre, imprégné de l'humour frondeur de Jean-Pierre Cagnat, est une promenade autour de ce tableau et aux côtés du peintre. De Barcelone à Avignon, en passant par le quartier de Montmartre, jusqu'au Bateau Lavoisier où Picasso a peint Les Demoiselles d'Avignon, on déambule au gré des éléments fantasmes ou réels qui ont inspiré le chef d'oeuvre.

De ces «demoiselles», pensionnaires d'une maison close de la rue d'Avinyó dans le Barrio Gótico de Barcelone à la fin du XIXe siècle, jusqu'aux actuelles demoiselles d'Avignon, en France, il n'y a qu'un pas... franchi ici avec une sérieuse fantaisie.

journaliste-dessinateur, Jean-Pierre Cagnat, né à Clermont-Ferrand (avenue de l'Union Soviétique), a habité à Barbizon en face du champ de L'Angélu de Millet. Après des débuts au Canard Enchaîné, il collabore depuis 1976 au journal Le Monde ainsi qu'aux principaux magazines d'information. Co-fondateur de la Société Sherlock Holmes de France, il est membre également de plusieurs sociétés holmésiennes à l'étranger dont la prestigieuse Baker Street Irregulars aux États-Unis. En 2012 son livre, méchants, a obtenu le Grand prix de l'Humour noir. Il est l'auteur d'une d'ouvrages, seul ou en collaboration. Biographie de l'auteur Journaliste-dessinateur, Jean-Pierre Cagnat, né à Clermont-Ferrand (avenue de l'Union Soviétique), a habité à Barbizon en face du champ de L'Angélu de Millet. Après des débuts au Canard Enchaîné, il collabore depuis 1976 au journal Le Monde ainsi qu'aux principaux magazines d'information. Co-fondateur de la Société Sherlock Holmes de France, il est membre également de plusieurs sociétés holmésiennes à l'étranger

dont la prestigieuse Baker Street Irregulars aux Etats-Unis. En 2012 son livre, *Petits et méchants*, a obtenu le Grand prix de l'Humour noir. Il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages, seul ou en collaboration.

Download and Read Online *Le bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon* Jean-Pierre Cagnat #AOX790BJ4H5

Lire Le bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon par Jean-Pierre Cagnat pour ebook en ligneLe bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon par Jean-Pierre Cagnat Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon par Jean-Pierre Cagnat à lire en ligne.Online Le bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon par Jean-Pierre Cagnat ebook Téléchargement PDFLe bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon par Jean-Pierre Cagnat DocLe bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon par Jean-Pierre Cagnat MobipocketLe bordel d'Avignon : Dans les pas de Picasso : Barcelone, Montmartre, Avignon par Jean-Pierre Cagnat EPub
AOX790BJ4H5AOX790BJ4H5AOX790BJ4H5