



Léonard Bordes - Humaniste Revolte

Antoine Bertran

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Léonard Bordes - Humaniste Revolte Antoine Bertran

 [Download Léonard Bordes - Humaniste Revolte ...pdf](#)

 [Read Online Léonard Bordes - Humaniste Revolte ...pdf](#)

Léonard Bordes - Humaniste Revolte

Antoine Bertran

Léonard Bordes - Humaniste Revolte Antoine Bertran

Téléchargez et lisez en ligne **Léonard Bordes - Humaniste Revolte Antoine Bertran**

Reliure: Relié

Extrait

Léonard Bordes né le 14 mai 1898 à Paris est issu d'une famille d'aristocrates musiciens. Entouré dès son plus jeune âge d'artistes virtuoses, c'est la musique plus que la peinture qui va jouer un rôle important dans sa vie.

C'est dans les années 1870 que deux jeunes talents vont se croiser.

La mère de Léonard, Léontine-Marie Pène étudie le piano avec le célèbre organiste César Franck. Ces cours ont lieu au conservatoire de Paris où se retrouvent des élèves issus de l'aristocratie. Un groupe de musiciens et de compositeurs de grand talent émerge. Vincent d'Indy (qui sera le parrain de Léonard Bordes) fédère autour de lui des artistes ouverts tout comme lui au mouvement parnassien. Les créations musicales n'ont plus à être pures et utiles, c'est l'art pour l'art qui prime. Parmi eux : Henri Duparc, Ernest Chausson, Paul de Wailly, Pierre de Bréville, Eugène Ysaye et Charles Bordes (oncle de Léonard).

Lucien Bordes, lui, est violoncelliste dans un orchestre parisien. Il organise dans son appartement situé Boulevard St Germain des rencontres instrumentales (voir photo). Au cours de l'une d'elles, César Frank vient accompagné de sa jeune élève, Léontine-Marie Pène..

Les deux virtuoses se marient en 1884. Deux ans plus tard, après la naissance de leur fille Béatrix, Léontine-Marie compose avec le célèbre violoniste Eugène Ysaye une sonate pour piano et violon. Celle-ci est jouée pour la première fois dans une des salles du Musée d'Art Moderne de Bruxelles, en soirée. Le programme étant très long et bien que la nuit tombât, pour ne pas endommager les toiles, on ne permit pas d'allumer les becs de gaz. Le concert finit donc dans le noir complet devant un public, dit-on, fasciné.

En 1890, Léontine-Marie est atteinte d'une attaque de myélite (inflammation de la moelle épinière) et demeure pour toujours gravement paralysée. Elle ne peut plus pratiquer son art. Huit ans après ce drame, elle donne naissance à Léonard. Fatiguée par la maladie, ne supportant que difficilement les turbulences de la capitale, elle cherche avec sa famille un endroit plus calme et opte pour Rouen en 1899.

Lucien Bordes passe de l'Opéra de Paris au Théâtre des Arts de Rouen. Léontine-Marie, malgré sa paralysie, donne des cours de piano. Le petit Léonard est éduqué avec rigueur. Ses parents engagent une gouvernante et, pour le protéger de l'extérieur, sa mère l'isole. Ce qui, bien plus tard, lui donnera peut-être sa grande soif de plein air.

(...) Présentation de l'éditeur

1898-1969

Les faubourgs de Rouen sous la neige, des silhouettes courbées par le vent sur les chemins boueux, les enfants confrontés à la rigueur de l'hiver : ces scènes, Léonard Bordes en fut le témoin quotidien.

Peintre de plein air, cadet de l'École de Rouen, il est très jeune attiré par la peinture. Sorti des beaux arts, il peint à la manière de ses aînés, brossant sur le motif des paysages avec une touche impressionniste. Mais, très vite, il évolue avec des empâtements plus solides, et peindre la condition humaine devient sa priorité.

Aristocrate sans le sous, violoncelliste de talent, cet artiste aux multiples facettes campe son chevalet dans le quartier Martainville (où il habite) et d'autres lieux déshérités de la ville de Rouen. Avec une grande clairvoyance, il dénonce : les guerres coloniales, la puissance des lobbies pétrolier, la pollution, l'indifférence

des puissants envers les classes populaires...

Avec une palette sobre, il peint avec vigueur et laisse sa grande sensibilité guider son pinceau. Sans subir aucune influence, ses toiles deviennent expressionnistes et critiquent avec fermeté notre société. Artiste sincère, Léonard Bordes s'exprime sans détour ni artifice.

Download and Read Online Léonard Bordes - Humaniste Revolte Antoine Bertran #24WYI8ASZ1H

Lire Léonard Bordes - Humaniste Revolte par Antoine Bertran pour ebook en ligneLéonard Bordes - Humaniste Revolte par Antoine Bertran Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Léonard Bordes - Humaniste Revolte par Antoine Bertran à lire en ligne. Online Léonard Bordes - Humaniste Revolte par Antoine Bertran ebook Téléchargement PDFLéonard Bordes - Humaniste Revolte par Antoine Bertran DocLéonard Bordes - Humaniste Revolte par Antoine Bertran MobipocketLéonard Bordes - Humaniste Revolte par Antoine Bertran EPub
24WYI8ASZ1H24WYI8ASZ1H24WYI8ASZ1H